

FALLO II CERTAMEN  
ACADEMIA AXÍA DE RELATOS





## **FALLO II CERTAMEN ACADEMIA AXÍA DE RELATOS**

Academia Axía se complace en anunciarles los ganadores de nuestro Segundo Certamen de Relatos. “Axía”, palabra de origen griego, que significa “valor”. Para este concurso, los participantes han elaborado relatos de un máximo de 150 palabras en los que tenían que mencionar algún sentimiento.

Desde Academia Axía queremos agradecer la participación de todos los concursantes y felicitarles por los grandes relatos que han hecho. Este año hemos contado con la participación de más de doscientos cincuenta jóvenes, por lo que en especial, felicitamos a los finalistas y ganadores.

Los finalistas de la Primera Categoría (4º, 5º y 6º de Primaria) han sido:

- “Ayudar a los demás hace feliz” de Marta Esteban González.
- “Que el miedo no te frene” de Leticia Ferrero Justel.
- “La emoción de los libros” de Blanca Rivera de Caso.

De estos tres finalistas, la ganadora ha sido Blanca Rivera de Caso, autora de “La emoción de los libros”. ¡Enhorabuena a todos los participantes!

Los finalistas de la Segunda Categoría (1º, 2º y 3º de ESO) han sido:

- “Rosas blancas” de Gema Cortés Pascual.
- “Ella” de Sara Navarro Carrilero.
- “Por qué” de María Cristina Murillo Franco.

De estos tres finalistas, la ganadora ha sido Gema Cortés Pascual, autora de “Rosas blancas”, un relato verdaderamente apasionante y que sorprende por su final. ¡Enhorabuena!



Los finalistas de la Tercera Categoría (4º de ESO y 1º y 2º de Bachillerato) han sido:

- “Un final abrumador” de Patricia Villaplana de León.
- “Una hoja de papel y un bolígrafo” de Ainhoa Dauder Serrano.
- “Verdadera compañía” de Sara Martín Yugueros

De estos tres finalistas, la ganadora ha sido Patricia Villaplana de León, autora de “Un final abrumador”. Destaca enormemente la calidad literaria de este relato ¡Enhorabuena! Nos enorgullece destacar la alta calidad de los relatos presentados a esta categoría.

Cuarta Categoría:

El premio en la Cuarta Categoría (Inglés) ha sido declarado desierto debido a la escasa participación en la misma.



## **PRIMERA CATEGORÍA**

### **LA EMOCIÓN DE LOS LIBROS**

**escrito por Blanca Rivera de Caso**

Cada uno es como es, y eso no se puede cambiar. Lo que sí se puede cambiar es la manera de verte a ti mismo en cada situación. En esos momentos en los que cambias tu forma de ver las cosas. Esos momentos muchas veces ocurren leyendo un libro.

Todos los libros, novelas, historias, cuentos... tratan sobre un tema diferente. Y en cada momento de tu vida estás en uno de esos temas. Los libros transmiten emociones que tú ves reflejadas en ti mismo. Cuando te enganchas a una historia, es porque aunque sea en lo más mínimo, te sientes identificado con algún personaje.

Últimamente, con la situación de guerra de Ucrania, la pandemia y muchos otros problemas que estamos viviendo, el mejor apoyo es un libro en el que se vean tus sentimientos. Eso te consuela, te anima, te hace ver la vida de otra manera.



## **SEGUNDA CATEGORÍA**

### **ROSAS BLANCAS**

**escrito por Gema Cortés Pascual**

Yo me encontraba sentada en aquella húmeda tierra. Por mi cabeza, a cada minuto, cada segundo, se pasaban recuerdos de todos aquellos momentos con él. Su cara fina, las pecas alrededor de su nariz, o simplemente aquella melena lisa que le tapaba parte de sus ojos castaños, aquellos que me miraban fijamente.

Me quedé observándole y el dolor se apoderó de mi ser.

Nunca hubiese imaginado que acabaríamos de este modo.

El uno frente al otro, solos en la noche de su cumpleaños, yo con su regalo en mis manos: un ramo de rosas blancas, sus favoritas.

Las dejé en el suelo y, antes de levantarme, cerré los ojos.

— Feliz cumpleaños, mi amor— pude pronunciar con un nudo en mi garganta.

Minutos después, salí del cementerio dejando su lápida a mis espaldas, dejando mis sueños con él enterrados, unos sueños que se derrumbaron aquel julio de 2011.



## **TERCERA CATEGORÍA**

### **UN FINAL ABRUMADOR**

**escrito por Patricia Villaplana de León**

¿Sabes ese momento en el que tocas fondo y todo se vuelve oscuro? Esa situación en la que solo caes y caes al vacío, en la que ya no te preocupas por salir del foso en el que has acabado y tan solo esperas que tu corazón siga latiendo con esa fuerza que no tienes. Todo deja de tener color, porque duele abrir los ojos, levantarse, seguir viviendo, hasta el simple hecho de respirar duele. Sientes como el mundo está en tu contra, el aire se vuelve pesado y sientes como te vas apagando. Es en ese momento cuando te das cuenta de que has tocado fondo.

Hace 4 meses me diagnosticaron cáncer de páncreas en estadio IV y desde entonces, el dolor me fue drenando la vida. Es increíble como una enfermedad terminal puede cambiarte tanto, hasta el punto de destrozarte.